



PARROCCHIA SAN MARTINO VESCOVO

STORIA, ARTE E FEDE IN CORNUDA



Durante l'opera di restauro in atto dell'Oratorio di S. Rocco sono emersi nuovi elementi, che sembrano dare un nuovo corso alla ricerca storica sulle origini dello stesso. Così ce ne dà notizia il progettista e DD.LL., architetto Piergiorgio Ditadi:

Gli interventi di restauro conservativo all'antico Oratorio hanno effettivamente trovato un loro corso dal gennaio 2002, dopo l'arrivo delle autorizzazioni delle Soprintendenze ai Beni Architettonici e per il Paesaggio e ai Beni Artistici del Veneto e grazie al sostegno economico dato dai contributi della Regione Veneto e della Presidenza del Consiglio dei Ministri.

Durante le ultime operazioni di restauro sono emersi nuovi elementi che arricchiscono ancora una volta la storia di questo antico monumento. Mentre si stava intervenendo per togliere una parte di intonaco già parzialmente distaccato, è emersa traccia di una figura umana di notevole dimensione realizzata ad affresco e successivamente coperta da uno scialbo a calce e da un notevole strato di più mani di marmorino. La scena completa, riportata alla luce solo dopo aver ottenuto la prescritta autorizzazione soprintendentizia, rimuovendo un ampio tratto di intonaco, reca le figure di S. Sebastiano Martire e di S. Rocco racchiuse all'interno di una cornice pittorica, affiancata a sinistra da un'altra figura minore, forse un angelo, un bimbo o il ritratto di uno dei committenti.

Tale rappresentazione, ancora parzialmente visibile, sembra essere carente di prospettiva e profondità: le figure rimangono infatti sospese a mezz'aria, con una postura molto primitiva che le fa risalire apparentemente al XIII-XIV secolo. Inoltre, accanto al brano di affresco è stata rinvenuta anche una delle originarie finestre dell'oratorio, che presenta sguinci laterali e inferiori ed è di forma archiacuta.

L'antico edificio veniva fatto risalire - fino a poco tempo fa - alla seconda metà del 1400, ma sulla base di questi recenti ritrovamenti si può affermare senz'ombra di dubbio che l'Oratorio è ancor più antico, riconducibile probabilmente al XIV secolo. Sono pertanto già in corso le prime indagini conoscitive per una attribuzione e datazione più certe.

Certamente questi fatti gettano una nuova luce sulla storia della nostra comunità, indicando nella zona della Valle e più precisamente nell'area della chiesa di S. Rocco dei siti di antico insediamento.

architetto Piergiorgio Ditadi